

INFANTIL
JUVENIL
ADULTOS

 **AULA T**
TERRITORIO TEATRO

PRESENTA

XVI

Muestra de teatro

AULA T 2026

PROGRAMA

9
13
14
15
16
18
20
21

Junio



Alianza contra la Metástasis
Innovación y Apoyo



CASA DE LA CULTURA
**TROBAJO DEL
CERECEDO**

SE RECOGERAN FONDOS PARA:



ORGANIZADO POR:
AULA T DE TEATRO   C/ DAOIZ Y VELARDE, 8 - 24006 LEÓN
INFORMACIÓN: 690 139 412 AULATDETEATRO@HOTMAIL.COM

WWW.AULATDETEATRO.COM



XVI
Muestra
de teatro
AULA T
2026

I N D I C E

3	INFORMACIÓN	3
4-5	HORARIOS MUESTRA	4-5
5	INDICACIONES	5
6	CONTACTO	6
8-23	ACTUACIONES AL DETALLE	8-23
24	AGRADECIMIENTO	24

INFORMACIÓN

1º - Ya está abierto el plazo de reserva de matrícula para el año que viene. La reserva son 20 euros, que se descontarán al inicio del curso en el mes de octubre de 2026. La reserva implica que la plaza para los talleres esté asegurada.

2º - Los días 9, 13, 14, 15, 16, 18, 20 y 21 de junio de 2026, los alumnos de los talleres de Teatro de niños, jóvenes y adultos, realizarán la muestra final de curso 2025-2026, en la **Casa de Cultura de Trobajo del Cerecedo.**

HORARIOS DE LAS MUESTRAS

CASA DE LA CULTURA TROBAJO DEL CERECEDO

DÍA 6 de JUNIO en Sariegos y 7 de JUNIO en Canales:

19:00 : MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA de Miguel Mihura.

Grupo avanzado. Direccion: Javier Bermejo.

DÍA 9 de JUNIO:

20:00 : 3 PIEZAS: Grupo iniciación Martes Adultos. Profesora: Ángeles Rodríguez

EL SECRETO MACHO 27,

¿QUIEN NO VA A QUERER CASARSE CONMIGO?

y ¡¡¡MAMA POR FAVOR!!!

DÍA 13 de JUNIO:

12:00 : EL CASTILLO Y SU TESORO

Niños Lunes. Profesor: Ángeles Rodríguez

13:00 : ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

Niños Martes. Profesor: Ángeles Rodríguez

**17:00 : “CRÓNICAS DE LA APARIENCIA, VERDADES A MEDIAS Y OTROS ENREDOS”
(SAINETE ASTRAL Y EL JUEZ DE LOS DIVORCIOS)**

Adultos Viernes. Profesora: Carmen Oveja

18:30 : EL TREN DE LOS SUEÑOS

Juveniles Viernes. Profesora: Carmen Oveja

20:30 : EL CIANURO... ¿SOLO O CON LECHE?

Iniciación Jueves. Profesora: Carmen Oveja.

DÍA 14 de JUNIO:

13:00 : EL MÁGICO MUNDO DEL MAGO DE OZ

Juveniles Jueves. Profesora: Carmen Oveja

HORARIOS DE LAS MUESTRAS

CASA DE LA CULTURA TROBAJO DEL CERECEDO

DÍA 15 de JUNIO:

18:00 : LAS SEÑORITAS DE AVIGNON
Iniciación adultos. Profesor: Javier Bermejo

DÍA 16 de JUNIO: (en AULA T)

17:00 : DESORDEN EN EL MUNDO DE LOS CUENTOS
Teatro Guardería. Profesora: Claudia Calzado

DÍA 18 de JUNIO:

20:00 : MUERTOS DE LA RISA
Grado Medio Jueves. Profesor: Javier Bermejo

DÍA 20 de JUNIO:

18:30 : ECLIPSE
Juveniles Jueves. Profesora: Natalia Hernández

20:30 : MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
Avanzado Miércoles. Profesor: Javier Bermejo

DÍA 21 de JUNIO:

13:00 : MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
Avanzado Miércoles. Profesor: Javier Bermejo

17:30 : ENTRE PASOS Y ENTREMESES
Iniciación Miércoles. Profesor: Javier Bermejo

19:30 : ARSÉNICO POR COMPASIÓN
Grado Medio Miércoles. Profesoras: Mercedes Saiz y Carmen Oveja.

INDICACIONES IMPORTANTE

3º - ¡IMPORTANTE! TODOS LOS HORARIOS SON APROXIMADOS, POR LO QUE NO PODEMOS GARANTIZAR QUE LAS MUESTRAS DE CADA GRUPO SEAN A LA HORA EXACTA.

Puede que se que se retrasen.

Todos los alumn@s, sin excepción, deberán estar en la casa de Cultura de Trobajo del Cerecedo, en el horario convenido con su profesor. Se pide, por favor, puntualidad.

A los alumnos, se les darán las aclaraciones necesarias de las entradas y salidas de cada grupo al escenario y se habilitará un lugar donde deberán colocar su vestuario y atrezzo. Serán unos días ajetreados, por lo que se pide, tanto a los alumnos como a los padres de los alumnos, de los niños y juvenil, vuestra colaboración y comprensión.

Los horarios no son exactos, son aproximados, tenemos que estar preparados para imprevistos. Se pide un pequeño esfuerzo por vuestra parte para mantener la calma y la tranquilidad.

Esperamos que esos días, vuestra disponibilidad sea absoluta, en la medida de lo posible. Si respetamos nuestro trabajo, también respetaremos el de los demás.

4º - Es importante, que el público que venga a ver la muestra sepa:

Que la entrada será 5 minutos antes del inicio de la primera muestra. De una muestra a otra, habrá un descanso, para cambiar la escenografía y presentar la siguiente representación. Sabemos con seguridad el horario inicial de la primera obra, pero no el de las siguientes. Aconsejamos llegar al inicio de la primera representación, aunque no sea la vuestra y quedarse a ver toda la muestra.

(En el caso de que los que vayan a veros no puedan estar toda la muestra, avisadles que si llegan tarde, entren con discreción y que si se van o entran en medio de alguna representación, hagan lo mismo.)

Los ensayos que se realicen en la casa de cultura de Trobajo del Cerecedo, puede que coincidan o no con el horario de las clases de cada grupo, ya que no depende de nosotros, si no de la disponibilidad de la casa de cultura, que nos cede el Teatro.

Agradecemos vuestra colaboración y vuestra paciencia.

5º - Con la muestra final, se darán por finalizados los talleres de teatro 2025/2026.

¡Os esperamos!

¡Muchas gracias por confiar en Aula T!

CONTACTO

Para cualquier duda, llamar al teléfono:
690 139 412 (Carmen Oveja, profesora y directora de Aula T de Teatro)

IMPORTANTE

Este año, EN LA MUESTRA DE AULA T, durante los días que dure la muestra recaudaremos fondos con el fin de AYUDAR A LA INVESTIGACIÓN, PARA LA ASOCIACIÓN ALMIA: ALIANZA CONTRA LA METÁSTASIS. INNOVACIÓN Y APOYO.

A todas las personas que vayan a ver la muestra esos días, les pedimos como mínimo un euro, por supuesto no es obligatorio. Se puede dar un euro o lo que cada uno considere. Es una enfermedad que no tiene cura y necesitan recaudar fondos para la investigación.
NOS PARECE UNA BUENA CAUSA.

¡Muchas Gracias a todos!

Aula T de Teatro
C/ Daoiz y Velarde nº8
24006 – León
Teléfono – 690 139 412
aulatdeteatro@hotmail.es
Visítanos en Facebook

www.aulatdeteatro.com



ACTUACIONES *al detalle*

A continuación os describimos cada una de las actuaciones que disfrutaremos durante la muestra.

Título, autor, adaptación, sinopsis y reparto completo de todas las obras.

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ 3 PIEZAS: UNICAS REPRESENTACIONES ★

El secreto macho 27 *¿Quién no va a querer... casarse conmigo?* *iii Mama por favor!!!*

Día: 9 ADULTOS INICIACIÓN

20:00
HORAS

DIRECCIÓN: ÁNGELES RODRÍGUEZ
AUTOR: VICENTE CAÑÓN

PROFESORA
Angeles Rodriguez

S I N O P S I S

EL SECRETO MACHO 27

¿Qué haría usted si descubre que la pareja de un amigo o amiga, le es infiel a través de las redes sociales? ¿Debería decírselo? ¿Debería callárselo y hacer ver que no sabe nada o quizás sea un pacto entre ellos? En esta encrucijada se encuentran Elvira y Mauricio tras saber que el marido de su amiga Úrsula, le es infiel.

¿QUIEN NO VA A QUERER... CASARSE CONMIGO?

Un apuesto hombre entra en un bar dispuesto a encontrar a su futura esposa y madre de sus hijos, con la que se ha citado previamente en una web de solteros que buscan el Amor. El está seguro que la mujer que entre por la puerta, caerá rendida a sus pies, porque.. ¿quién no va a querer casarse con el? Amor. El está seguro que la mujer que entre por la puerta,

iiiMAMA POR FAVOR!!!

Después de meses de espera una hija quiere sorprender a su madre, llevándola a cenar a un restaurante gourmet, el más "cool" de la ciudad. El problema será convencer, a la madre, de que ha sido una idea genial.

R E P A R T O

Tito Arranz, Yesica Álvarez, Raquel González, José López, Rosa Decimavilla, Angela Rosco, Ana Belén Martínez. De BastarMérito.

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A M A Ñ A N A

★ PRIMERA REPRESENTACIÓN ★

El castillo y su tesoro

Día: **13** NIÑOS LUNES

12:00/13:00
HORAS

DIRECCIÓN: ÁNGELES RODRIGUEZ
AUTOR: VICENTE CAÑÓN.

PROFESORA
Ángeles Rodríguez

S I N O P S I S

Un castillo...¿embrujaado?

R E P A R T O

Atia Robles Fuertes, Lucía Moras Martínez, Bruno Cortijo Tizón, Teo Martínez Santamarta, Mateo González Ciendua, Aitana Pérez González, Anouk Rivas Lorenzo, Elsa Ferreiros Serrano, Bruno Gómez García

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A M A Ñ A N A

★ SEGUNDA REPRESENTACIÓN ★

Alicia en el país de las maravillas

Día: **13** NIÑOS LUNES

13:00/14:00
HORAS

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN: ÁNGELES RODRÍGUEZ
DE LEWIS CARROLL.

PROFESORA
Ángeles Rodríguez

S I N O P S I S

Una niña curiosa persigue a un Conejo Blanco parlante hasta su madriguera. Allí cae a un mundo subterráneo surrealista. A lo largo de su viaje, se enfrenta a extraños cambios de tamaño y se relaciona con personajes excéntricos.

R E P A R T O

*Juliette Velasco Vargas, Cecilia Arias Mulas,
Eire Ibáñez González, Sofía Marlene Argüello Ohmann,
Alejo Bragado Martínez, Sara Astorga Santos, Paloma
Barrero García, Naya López*

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ PRIMERA REPRESENTACIÓN ★

*Crónicas de la apariencia
verdades a medias,
y otros enredos*

Día: **13**

ADULTOS VIERNES

17:00
HORAS

SAINETE ASTRAL Y EL JUEZ DE LOS DIVORCIOS
VERSIÓN Y DIRECCIÓN: CARMEN OVEJA
INSPIORADA VERSION EN LAS PIEZAS DE J. CERCENA
VERSIÓN MIGUEL DE CERVANTES.

PROFESORA
Carmen Oveja

S I N O P S I S

Un mordaz espejo de la sociedad actual donde las apariencias y la mentira son ley. A través del código del sainete contemporáneo y la mirada de un juez de los divorcios muy particular, la obra demuestra que la hipocresía y la falsedad son males universales que viajan intactos del pasado al presente. Un juego de máscaras donde la verdad es el único veredicto al que todos temen

R E P A R T O

*Montse Llamazares, Teresa Varela,
Yolanda, Ana Pedroche, Amparo Díez, Esperanza
Matías, Cristina San Millán, Carmen Nuevo, Julita,
Lucía Vega*

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ SEGUNDA REPRESENTACIÓN ★

El tren de los sueños

Día: **13**

JUVENILES VIERNES

18:30
HORAS

DE LUCHÍN SANVALLÁ / VÍCTOR CONTRERAS
VERSIÓN Y DIRECCIÓN: CARMEN OVEJA

PROFESORA
Carmen Oveja

S I N O P S I S

Una estación vacía y una misteriosa maleta abren las puertas a un viaje inolvidable sobre la vida, el tiempo y los sueños. Esta obra es un despertar frente a la rutina que nos hace olvidar cómo soñar, recordándonos que, entre el día a día, a menudo dejamos pasar el tren de los sueños. Una invitación poética a detener el paso, abrir el equipaje del alma y atrevernos, por fin, a subir a bordo antes de que pase el último tren.

R E P A R T O

Noa Jabares Ramírez , Carlota Vilda
Palacios, Carlota Diéguez Blanco, Mayte Sutil
Palacio, Valeria Saturio Martínez y Anna Macías
Vega

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ TERCERA REPRESENTACIÓN ★

El cianuro... solo o con leche?

Día: **13** INICIACIÓN JUEVES

20:30
HORAS

DE JUAN JOSÉ ALONSO MILLÁN.
DIRECCIÓN: CARMEN OVEJA

PROFESORA
Carmen Oveja

S I N O P S I S

En un frío caserón de Badajoz, Laura y su madre planean asesinar al abuelo con veneno para librarse de él. Sin embargo, la inesperada llegada de unos parientes desata una noche disparatada de enredos, secretos y crímenes frustrados. El cianuro... ¿solo o con leche?, de Juan José Alonso Millán, es una brillante comedia negra repleta de humor ácido, situaciones absurdas y una familia tan excéntrica como deliciosamente monstruosa.

R E P A R T O

G.M.L, Inés Fernández, Andrea Ugidos
Matilla, Irene, Lucía Vega, Ana Pedroche, Sara,
Sonia, Ana Llamas, Mar, SAS

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A M A Ñ A N A

★ UNICA REPRESENTACIÓN ★

El mágico mundo del Mago de Oz

Día: **14** JUVENILES JUEVES

13:00
HORAS

DIRECCIÓN: CARMEN OVEJA.

PROFESORA
Carmen Oveja

S I N O P S I S

Más allá del arcoíris se esconde el mágico mundo de Oz, un reino vibrante de baldosas amarillas y criaturas extraordinarias. Un lugar donde los espantapájaros buscan un cerebro, los hombres de hojalata un corazón y los leones el valor. Gobernado por el misterio de la Ciudad Esmeralda, Oz es un viaje inolvidable donde la verdadera magia es la amistad y descubrir que el poder más grande ya habita dentro de ti

R E P A R T O

Sara García Fernández, Sheila Sandoval Mencía, Carolina Martínez García, Enzo Machío Vicente, Emma González Hernández, Diego Prensa Rey, Sol Constanza Argüello Ohmann, Paula Serrano Sandoval, Ariadne Fidalgo Rodríguez, Rodrigo Suárez Macías, Abril Fernández Martínez.

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A M A Ñ A N A

★ UNICA REPRESENTACIÓN ★

Las señoritas de Avignon

Día: **15** INICIACIÓN ADULTOS

18:00
HORAS

DIRECCIÓN: JAVIER BERMEJO.

PROFESOR
Javier Bermejo

S I N O P S I S

¿Fue así como surgió la creación del famoso cuadro de Picasso?

R E P A R T O

Fran Sala, Diotima, M.Seco, Emma, Inés Casas y
Cristina de Encarnaçao

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ ÚNICA REPRESENTACIÓN ★
EN AULA T

Desorden en el mundo de los cuentos

Día: **16** TEATRO GUARDERÍA

17:00
HORAS

DIRECCIÓN: CLAUDIA CALZADO

PROFESORA
Claudia Calzado

S I N O P S I S

Algo raro está ocurriendo: ¡El libro de los cuentos está desordenado! Todo está patas arriba y los personajes se dan cuenta de sus historias; quizás no les gusten tanto...Caperucita, Alicia, Blancanieves y El Lobo, aprovecharán la ocasión para intentar cambiar su historia.

R E P A R T O

Cloe, Darío, Inés y Olaya.

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ ÚNICA REPRESENTACIÓN ★

Muertos de risa

de Jean Pierre Martinez

Día: **18** GRADO MEDIO JUEVES

20:00
HORAS

DIRECCIÓN: JAVIER BERMEJO

PROFESOR
Javier Bermejo

S I N O P S I S

Un interrogatorio, un juicio express, un poco de champán y varios disparates más...en fin...una comedia de sketches...

R E P A R T O

Virginia Jaular, Sara del Río, Iris Malvido, Javi Calvo, Chiti Abraira, Camino Diez, Ana G. Merayo, Juan García, Lourdes Gómez y Ana Pedriza

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ PRIMERA REPRESENTACIÓN ★

Eclipse

Día: **20** JUVENILES JUEVES

18:30
HORAS

VERSION DE LA OBRA:
PORQUE TIENE QUE SER TODO TAN DIFÍCIL,
DE NANDO LÓPEZ
DIRECCIÓN: NATALIA HERNÁNDEZ

PROFESORA
Natalia Hernández

S I N O P S I S

Son jóvenes. muchos sueños e infinitas dudas. En este grupo de amig@s todos guardan algún secreto; aunque, si es verdad que en los eclipses pasan cosas especiales, quizá estén a punto de salir a luz. Y entonces, sea difícil o no, deberán decidir qué hacer con ellos.

R E P A R T O

Alberto Iglesias, Eric Kanu, Paula Miguélez, Nuria Rojo, Claudia Gutiérrez, Gimena Marcello, Abril García, Nsey Lukunyi, Sofía Melón, Zoe Fuentes.

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ **FUNCIÓN ALBEITAR** ★

Día: **20**
20:30
HORAS

P O R L A M A Ñ A N A

★ **TROBAJO DEL CERECEDO** ★

Día: **21**
13:00
HORAS

Maribel y la extraña familia

GRUPO TEATRO: GRADO AVANZADO MIÉRCOLES

VERSIÓN Y DIRECCIÓN: JAVIER BERMEJO

PROFESOR

Javier Bermejo

S I N O P S I S

El encuentro de dos mundos aparentemente opuestos desencadena una sucesión de equívocos llenos de humor y ternura. Maribel llega a una familia tan insólita como bondadosa donde una historia de amor inesperado le abrirá las puertas a una nueva vida. Una comedia en tres actos donde los prejuicios dejan paso a la comprensión. ¿Y si lo verdaderamente extraño es juzgar sin conocer?

R E P A R T O

Magdalena Martínez, Yolanda López Cordovés, Chiqui Fernández, Carlos Cabezas, Nuria Rubial, Ernesto Getino, Ana Corral, Victoria Gutiérrez, Gely Rancho, Chony Verdejo y Duendecillo Alonso

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ PRIMERA REPRESENTACIÓN ★

Entre pasos y entremeses

Día: **21** INICIACIÓN MIÉRCOLES

17:30
HORAS

VARIOS AUTORES
VERSIÓN Y DIRECCIÓN: JAVIER BERMEJO.

PROFESOR
Javier Bermejo

S I N O P S I S

Un grupo de comediantes nos presentan de manera desenfadada dos pasos de Lope de Rueda, un entremés atribuido a Cervantes y algún ostento más...

R E P A R T O

*Victoria Delgado, Esther Alonso García,
Iván López, Clara López, Carolina Alonso,
Kris Diró, Margarita Santamarta, Maite García,
Emma Alonso y Julio del Barrio*

ACTUACIONES *al detalle*

P O R L A T A R D E

★ SEGUNDA REPRESENTACIÓN ★

Arsénico por compasión

Día: **21**

NIVEL MEDIO MIÉRCOLES

19:30
HORAS

CODIRECCIÓN: MERCEDES SAIZ & CARMEN OVEJA

PROFESORAS
Mercedes Saiz y Carmen Oveja

S I N O P S I S

El crítico teatral Mortimer Brewster cree tener la vida perfecta, pero un día descubre un macabro secreto en el salón de sus encantadoras y bondadosas tías ancianas. Por si fuera poco, la repentina aparición de sus excéntricos hermanos convertirá su hogar en un auténtico manicomio. *Arsénico por compasión* es una obra maestra de la comedia negra; un divertidísimo torbellino de enredos, secretos familiares y humor macabro donde la normalidad brilla por su ausencia

***IMPORTANTE:**

Sobre la obra: la primera parte de la obra se mostrará ahora en junio; ha sido dirigida por Carmen Oveja; en continuo diálogo con Mercedes. La segunda parte de la obra se representará en los primeros meses del siguiente curso y será dirigida por Mercedes Saiz.

Se trata pues de una codirección.

R E P A R T O

*Lourdes Ferreras, Antonio García, Ana María Fernández,
Javi Calvo, Ana María Pérez, Belén del Palacio, Julia Alonso, Jara Santos*

XVI INFANTIL
JUVENIL
ADULTOS

Muestra
de teatro

AULA T 2026

9 13 14
15 16 18
20 21
Junio

LA MUESTRA DE LOS ALUMNOS DE AVANZADO DE LOS MARTES,
TENDRÁ LUGAR EN 2027 DIRIGIDA POR MERCEDES SAIZ

¡Muchas Gracias a todos!

C/ Daoiz y Velarde nº8
24006 - León
Teléfono - 690 139 412
aulatdeteatro@hotmail.es
Visítanos en Facebook

www.aulatdeteatro.com

SE RECOGERAN FONDOS PARA:



CASA DE LA CULTURA
TROBAJO DEL
CERECEDO